GUIDO PIOVENE

IDOLI E RAGIONE

a cura e con introduzione di Raoul Bruni

IBLLibri

Published by arrangement with
The Italian Literary Agency
© Eredi Piovene

Progetto grafico
e impaginazione
Nicola Giacobbo

IBL Libri
Piazza Cavour, 3
10123 Torino
info@ibl-libri.it
www.ibl-libri.it

© 2026 IBL Libri

Prima edizione
novembre 2026

ISBN
978-88-6440-603-9

Indice

xi Guido Piovene e le ragioni dell'ambiguità
di Raoul Bruni

xxxiii Nota al testo

IDOLI E RAGIONE

3 Premessa

9 Due epigrafi
13 Un lamento
15 Il vecchio
19 Il non eroe
23 L'antimorte
25 L'uomo soggettivo
28 Denigrazione dei musei
30 L'estraneo
32 L'ometto
33 Aristocrazia siciliana
37 Ansia e angoscia
39 Varietà di sentimenti
42 Per le parole straniere
45 Il dirigente infelice
48 La prole effimera

49 L'architettura minore
51 La passione dell'intelligenza
52 Lettere di una novizia
55 Il pilota di Iroshima
58 Una grave mestizia
62 Il possesso delle cose
64 Il ciclamino cremisi
67 Su Fogazzaro
70 Architettura
73 L'universo floreale
77 I nostri ricordi
80 In memoria di Pirandello
94 Feticismi
98 L'antico come estasi
100 Il maestro Meneguzzo
104 Restare sull'allarme
108 Il vizio fotografico
110 Due tristezze
111 I bocciati
113 La triste vittoria sul fumo
116 Gli amici americani
118 La scienza vuole tolleranza
120 L'astrattismo dissimulato
125 «Che bello»
128 Casanova senza infanzia
129 L'atleta-ombra
131 La pena del sogno
134 Un'estetica in rovina
137 Un disinfettante mentale
139 Quasi astratto
142 Le belle pesti

144 Le nuove paure
147 Fantascienza
150 L'uomo di fumo
153 Il dolore intellettuale
155 Corsa al nulla
158 Decorsi psichici
162 Una morte di Dio
165 L'ossessione delle scelte
169 La volontà d'essere
173 La fortuna di Shakespeare
175 L'estasi profana
178 La grande mitomane
180 Hitler, vuoto micidiale
182 La «pietanza» del collegio
185 Una città chimerica
188 I confini dell'aria
192 Amare se stessi
196 Tutto espresso
199 Un barocco spiritico
202 Čecov riletto
205 I piaceri del contado
208 L'appuntamento mancato
215 La zona dell'arte
219 Un museo di conchiglie
223 La perpetuità delle streghe
226 La tempesta di neve
230 Il sacro latente
232 La mescalina
236 I pudori di Freud
237 La tentazione dell'ascesi
241 Il dannato volontario

243 Uno spazio mentale
247 Il malocchio nella Bibbia
251 Uomo e demoni
255 L'Occhio assolutista
259 I «misteri» di Milano
261 Borges come paesaggio
264 Un certo tipo di cristiano
268 Ancora fiabe
271 Malumori europei
274 Cieco nido d'aquila
278 L'artista uomo «diverso»
281 La doppia anima
284 Protesta senza fede
287 Un'America strumentale
290 Dalle molecole a Dio
291 Un'ipotesi fallita
296 Sade «anticolonialista»
298 La verità distruttrice
301 Totalitarismo
304 Morte e risurrezione
307 Pre-scienza fantastica
308 Leopardi e i «progressivi»
312 I vecchi credenti
317 Il lamento dei padri
321 I rimorsi d'Europa
325 Gide in ombra
329 Il valore della morte
330 Léger, Bacon, Hogarth
334 La ratifica della violenza
338 Opera e comportamento
341 La porta stretta

347 Il radar di Montale
352 Le due libertà
356 Il traduttore antropofago
360 Tre letture di Dostoevskij
364 Cara nevrosi
366 Città invisibili
372 Lo schedario delle ville
374 Manzoni solitario
382 Capire Manzoni
386 I personaggi di Manzoni
391 Genio dei luoghi
396 La libertà senza miti
400 Il vuoto violento
405 Eros in Cina
410 Idoli e ragione
413 L'estremismo

425 Indice dei nomi